

Secretaría de Educación Pública
Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México
Dirección General de Operación de Servicios Educativos
Coordinación Sectorial de Educación Secundaria
Dirección Operativa No. 3
ZONA ESCOLAR 88
Escuela Secundaria Diurna No. 64 “José Calvo Saucedo”
Turno Matutino
GUÍA PARA EL EXAMEN EXTRAORDINARIO DE REGULARIZACIÓN
2024 – 2025

Alcaldía: Venustiano Carranza

Campo formativo: Lenguajes

Disciplina: Español 2

Grado: 2°. Grupo: _____

Nombre del alumno (a): _____

Nombre y firma del profesor (a) que elaboró: Esmeralda Quiroz Ayala

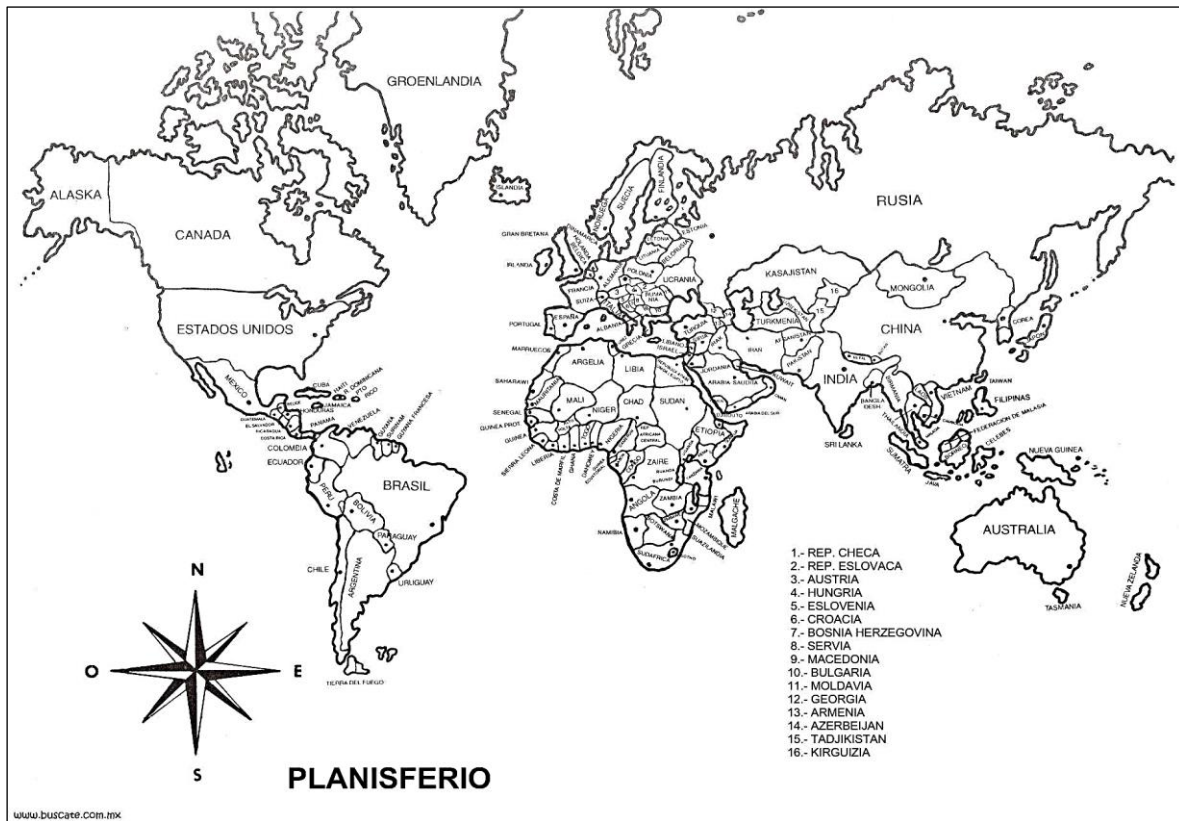
Indicaciones: Observa, escucha, lee, analiza y contesta:

1.- ¿Has presenciado alguna situación desagradable en la que una persona se burla por la forma de hablar de otra? ¿Qué piensas de ello?:

2.- **Busca en qué países del continente americano o de Europa se habla el español como lengua predominante. Anotar en tu cuaderno lo que encuentre.**

Analiza el mapa del mundo y el de la República Mexicana con división política y nombres.

En el mapa del mundo colorea los países donde sepas que se habla español.



3.- En el mapa de la República Mexicana colorea los estados donde sepas que se habla otra lengua además del español, pueden ser lenguas originarias o donde sepas que se habla de forma diferente el español con relación al que tu pronuncias. De esto último argumenta tu elección en este cuadro:



Compara el mapa del mundo que hayas elaborado con el cuadro siguiente. Si es necesario, realiza correcciones al que elaboraste.

País	Millones de hablantes	País	Millones de hablantes
México	126.7	Perú	33.7
Colombia	51.5	Venezuela	28.1
España	47.4	Chile	19.4
Argentina	45.8	Ecuador	17.7
Estados Unidos	62.3	Cuba	11.2
Fuente: http://eldiae.es/wp-content/uploads/2012/07/2012_el_espanol_en_el_mundo.pdf			

Enseguida responde lo siguiente.

4.- ¿Qué diferencias encuentras entre tu mapa y la información del cuadro?:

5.- Observa el video “Países que hablan español”.

<https://www.youtube.com/watch?v=tvciVQlgLNo>

A continuación:

Compara la información que encuentres acerca de los países en América y el resto del mundo que tienen el español como lengua materna y que por eso se llaman *hispanohablantes*.

Escribe una lista de los países hispanohablantes, teniendo en cuenta todos los continentes:

América
Europa
Asia
África
Oceanía

6.- Lee el siguiente texto de introductorio. Después realiza lo que se pide.

Fuera de unas pocas páginas como ésta, en la que se da una visión global de la variación léxica en español, lo usual es encontrarnos con vocabularios que, en la línea de la tradicional dialectología, remiten exclusivamente al habla de una localidad o de una pequeña comarca. Se trata, por tanto, de materiales que con frecuencia se ponen en la Red global para un consumo casi exclusivamente local, lo que no deja de ser una curiosa paradoja. Eso hace que estas páginas queden frecuentemente perdidas entre los millones de textos que circulan por Internet. Sin embargo, esos vocabularios atesoran una información léxica tan irregular como rica y valiosa por lo que merecía la pena tratar de reunir el mayor número posible de enlaces en un índice organizado con criterios filológicos.

(“VARIANTES DEL ESPAÑOL EN LA RED” de José Ramón Morala Rodríguez)

Ingresa al siguiente enlace de Internet y lee el texto titulado “VARIANTES DEL ESPAÑOL EN LA RED” de José Ramón Morala Rodríguez.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/14/14_0074.pdf

Después, escribe un resumen respondiendo la pregunta: ¿Qué tipo de diferencias lingüísticas percibe el autor?

7.- Observa el video informativo “¿Qué es conflicto?”

<https://www.youtube.com/watch?v=IJdh9A-SX9o>

Redacta una definición de la palabra conflicto mencionando sus características:

8.- Lee los diferentes tipos de conflictos más comunes y haz lo que se indica.

Se define como conflicto al desacuerdo que ocurre entre dos o más personas, debido a que ellos buscan lograr objetivos diferentes. Los conflictos surgen cuando hay un desacuerdo que no se pudo resolver, por ejemplo, cuando dos seres no logran ponerse de acuerdo en un tema en específico y se mantienen en lados contrario se puede decir que hay un conflicto en ellos.

Conflicto de Intereses: Es cuando en una relación, ya sea laboral o personal, una de las personas considera o pone más empeño en la satisfacción de sus necesidades ante que la de los otros.

Conflicto Laboral: Ocurre cuando en el ambiente laboral una persona vive divergencias frente a sus jefes o entorno en general.

Conflicto de Valores: Ocurre cuando existe una incompatibilidad o diferencias en la forma de creer o actuar en las personas. Es decir, que lo que puede ser valorado como una acción buena para unos, es considerado malo para otras personas.

Conflicto Intrapersonal: Se lleva a cabo cuando existe en la persona una confrontación de manera interna con sus ideas, pensamientos, formas de actuar, etc.

Conflicto Escolar: Sucede cuando se afecta de manera negativa cualquier miembro de la institución educativa.

Conflictos personales: Estos generalmente surgen en la familia, en la escuela, en el trabajo, etc., donde dos personas tienen alguna disconformidad o ciertos prejuicios. En estos las emociones toman un papel de gran importancia.

Conflictos grupales: Los problemas surgen entre más de dos personas creados por cuestiones ideológicas como son las diferencias económicas o sociales, las ideas religiosas, políticas, etc.

Conflictos locales: Surgen en pueblos, ciudades y demás territorios delimitados por problemas religiosos, políticos, militares, etc.

Conflictos globales: Estos afectan a todo el planeta o se frecuenta en muchos países y luego se extiende a otros territorios, en este caso los conflictos armados son los más comunes.

Piensa en palabras que te sugiere el término conflicto o que creas que sean sinónimos de conflicto. Cuando ya no tengas más opciones analiza los conceptos surgidos con base en las siguientes preguntas.

- ¿Hay ideas destructivas o amenazadoras?
- ¿Hay ideas constructivas y positivas?

- ¿Todos atribuyen el mismo significado a las palabras?
- ¿Se ve como un hecho puntual o como un proceso?
- ¿Qué elementos aparecen?
- ¿Aparecen aspectos de prevención?
- ¿Qué ideas son predominantes en el grupo?

Escribe una reflexión sobre las ideas que te surjan.

El conflicto puede ser subjetivo cuando la causa es una diferencia entre los puntos de vista de dos o más personas que quieren satisfacer sus exigencias. Por otro lado, el conflicto puede ser objetivo cuando cada parte tiene metas opuestas, es decir, cuando solo es posible satisfacer los intereses o necesidades de una de las partes y la otra es privada de los suyos. En consecuencia, una parte queda insatisfecha.

9.- Observa el video “Conflictos sociales”.

<https://www.youtube.com/watch?v=XJWwLdN8HGA>

Después, lee los dichos populares y sepáralos en dos partes: los que incitan a un conflicto y los que promueven evitarlos.

“tira la piedra y esconde la mano” “si quieres la paz, prepara la guerra” “cuenta hasta diez antes de actuar” “mejor poco que nada” “hace más una gota de miel que un litro de hiel” “la mejor defensa, un buen ataque” “cuando uno no quiere, dos no pelean”	“perdono, pero no olvido” “quien me la hace, la paga” “más vale mal ajuste que buen pleito” “quien haga mal, espere otro tal” “arrieros somos, en el camino andamos” “ojo por ojo, diente por diente” “a palabras necias, oídos sordos”
Incitan a un conflicto	Promueven evitarlos

--	--

10.- Con base en lo anterior, anota una "P" si el conflicto descrito es sin violencia y una "V" si es conlleva violencia. Luego, subraya los conflictos objetivos y rodea los subjetivos.

- Dos alumnos exponen sus propuestas para mejorar la escuela. El primero considera que reciclar la basura es un asunto primordial, y el segundo cree que primero deben colocarse las rampas para las personas con alguna discapacidad física. _____
- Dos equipos de volibol discuten utilizando agresiones verbales tras un malentendido con el árbitro _____.
- Sebastián ignoró a su novia y dejó de saludar a sus papás durante una semana porque piensa que ella no lo quiere pues no lo invita a sus fiestas familiares. _____
- Los miembros de un equipo de fútbol perdieron el partido por la copa anual, y al final del juego fueron a reclamar al árbitro que favoreció al otro equipo. _____
- Comparen sus respuestas y justifiquen las. Luego, con ayuda del docente, propongan soluciones a los conflictos que se mencionaron. _____.

11.- Observa el video “¿Qué es un conflicto social?”

<https://www.youtube.com/watch?v=4M9X4MfeUNo>

Después, lee la siguiente lista de palabras y determina los términos que en tu opinión están relacionados con el concepto de conflicto. Subráyalos.

odio	venganza	guerra	deterioro	creatividad
		diálogo		
	colaboración	estrés	acuerdo	gritos
	enriquecimiento personal		desacuerdo	pelea
	solución	pacto	comunicación	discusión
creatividad	tristeza	información		lucha

Ahora responde estas preguntas:

¿Qué se necesita para afrontar los conflictos y resolverlos sin violencia?

¿Qué actitudes favorecen su resolución pacífica?

En la resolución de un conflicto, ¿cómo puedes lograr tus objetivos sin dañar al otro?

Enseguida clasifica y escribe las palabras que hayas identificado, en las siguientes columnas.

Palabras positivas	Palabras neutras	Palabras negativas

12.- Observa el video “Diversidad cultural e Inclusión”.

<https://www.youtube.com/watch?v=qZlhlViKd0&t=1s>

Después de ver el video, responde lo siguiente.

¿Cómo se ejemplifica la diversidad en el video?:

¿Cómo llegas a esa conclusión?:

Define con tus palabras a qué se refiere una sociedad multicultural:

Explica mediante un ejemplo la importancia de la diversidad en la vida social:

¿Qué opinas de la siguiente frase?

- “Es mejor que una persona se relacione sólo con quienes piensan igual que ella; así se sentirá más cómoda y no será rechazada”:

13.- De estas expresiones, ¿cuáles consideras que son ejemplo de inclusión? Márcalas

- a) “Aceptar que alguien entre a mi equipo, aunque me moleste su presencia”. ____
- b) “Dejar que cada persona sea como quiera e ignorar a quienes no son como yo”. ____
- c) “Hacer cambios en nuestras formas de convivencia para que todos tengamos los mismos derechos”. ____

14.- **Reflexiona en el video “Eliminemos los prejuicios”.**

https://www.youtube.com/watch?v=qrFNh_poAXs

Enseguida, lee estas situaciones y responde lo que se plantea.

El año pasado despidieron a la maestra Gloria, que nos daba clases de español, por haber llegado un día con el cabello pintado de rosa. Ella era la mejor maestra que teníamos, pues siempre nos sugería temas y actividades interesantísimos. Fue una pena que la dirección decidiera prescindir de sus servicios.

Susana y Diana dejaron de hablarle a Janeth porque no quiso, como ellas, subir el dobladillo de su falda para convertirla en minifalda. Ellas le dijeron que era una anticuada y que no podían ser amigas si no vestía así. Janeth les respondió que se trataba de una cuestión de gusto y que no iba a ceder sólo por estar a la moda o pertenecer a su grupo.

A diferencia de sus hermanos mayores —que solamente escuchan metal pesado (*heavy metal*)—, Gabriel escucha la música que está de moda. Sus hermanos lo critican por eso y te dicen que oye pura basura. Gabriel les contesta que, si bien algunas canciones son muy malas, otras de verdad le gustan.

¿La dirección de la escuela, las amigas de Janeth y los hermanos de Gabriel valoran la diversidad? Explica tu respuesta.

¿Alguien es discriminado en alguna de las situaciones? _____ ¿Quién?

_____ ¿Por qué?:

¿Las actitudes en las tres situaciones dan cuenta de una cultura incluyente? Explica:

15.- Analiza el video “¿Sabes qué es la multiculturalidad?”

<https://www.youtube.com/watch?v=JijalHucnIU>

Después, lee la siguiente situación y responde lo que se plantea.

Lupita y Julio solían ser mejores amigos cuando iban en primaria, sin embargo, cuando pasaron a secundaria, ambos comenzaron a tener gustos distintos, incluso en la forma en que se vestían. Mientras que Julio pasaba más tiempo con el equipo de basquetbol, a Lupita le comenzó a gustar la música rock, leer historietas japonesas y vestirse de forma gótica. A pesar de sus diferencias, ellos aún eran amigos y platicaban de vez en cuando en la escuela. Sin embargo, los amigos de Julio se burlaban de cómo se vestía Lupita o de lo que leía.

¿Tú qué harías en el lugar de Julio?:

¿De qué manera influyó la personalidad de Julio y Lupita en la pertenencia a un grupo?:

¿Cuáles prejuicios tienen los amigos de Julio?:

Escribe cómo fomentar el respeto a la diversidad multicultural en las expresiones juveniles.

16.- Lee el caso que se plantea en la siguiente página y realiza lo siguiente:

Completa las siguientes oraciones y responde las preguntas.

Las características que definen la identidad de los otakus son

Se consideran positivas porque, y negativas debido a que

Si estuvieras en el lugar de los padres, ¿cómo respetarías las aficiones de Carlos?

Los estereotipos relacionados con la identidad juvenil de los otaku son ...

¿Qué debe hacer Carlos para defender sus puntos de vista y aficiones sin aislarse del entorno social, en este caso de las personas que lo critican?

Carlos acaba de ingresar a secundaria; desde la primaria ha sido afecto al anime. pues su primo mayor le enseñó varias series surgidas en Japón. El primer día de clases conoció a Gerardo, con quien compartió ese gusto. El joven le comentó que pertenece a un grupo otaku, con el cual se ha identificado porque le interesa conocer la cultura nipona. Además de su interés por el anime, en su tiempo libre acude a convenciones y busca artículos relacionados con el tema; y ha comenzado a usar frases en japonés.

A Carlos le agradó mucho la idea de pertenecer al grupo, y comenzó a buscar en internet música, personajes y todo lo relacionado con la identidad otaku.

Sin embargo, los padres tienen información diferente acerca de los otakus. Consideran rara la afición de Carlos e incorrectos los contenidos de anime. Los otaku, opinan, se obsesionan con las series y los juegos; son excéntricos, sumamente antisociales y siempre están pegados a la televisión para practicar videojuegos. En consecuencia, temen que descuide los estudios. Además, los compañeros han comenzado a criticarlo por ser fan de ello; lo insultan, pues -comentan- "los otakus son inmaduros, vagos y anormales"

Carlos ha intentado defenderse. Dice a sus padres y compañeros que antes de criticar, deben entender que el anime y los otakus tienen muchos aspectos positivos, gracias a los cuales ha empezado a conocer valores, creencias y tradiciones de la cultura japonesa.

17.- Lee la siguiente biografía y haz lo que se solicita.

Leonardo da Vinci

Inventor y artista italiano

Leonardo da Vinci nació el 15 de abril de 1452. Fue hijo de un notario y una campesina que nunca se casaron. Hasta los cinco años vivió en casa de su madre, pero después empezó a vivir con su padre y su madrastra y de vez en cuando con sus abuelos. Llegó a tener doce hermanastros y hermanastras que fueron mucho más jóvenes que él.

El año 1466 empieza a practicar diversas actividades en el taller de un escultor llamado Andrea del Verrocchio. Allí empieza a pintar, a esculpir y a diseñar.

Leonardo da Vinci se convirtió en pintor, escultor, ingeniero, inventor, músico, escritor y arquitecto, y se le consideraba un gran genio. Siempre tuvo mucho interés en los estudios anatómicos del cuerpo humano y podía dibujar los órganos humanos con mucho detalle.

Fue aceptado en el gremio de pintores de Florencia en 1472 y abrió su propio taller de pintura y escultura, así que su fama comenzó a crecer y le encargaban muchos trabajos diferentes y muy importantes.

Durante toda su vida estuvo al servicio de varios duques que le encargaban esculturas y pinturas de sus familias para enseñarlas en sus salones y sus jardines, pero lo que de verdad le interesaba era inventar nuevos vehículos, armas y objetos.

Aunque siempre estuvo creando y construyendo nuevas obras, las luchas que hubo mientras vivía, tanto las luchas y rebeliones que hubo después de su muerte fueron las culpables de que muchas de las cosas que creó fueran destruidas, quemadas o perdidas, incluyendo sus restos que los tiraron en un lugar desconocido después de una guerra. Murió el 2 de mayo de 1519 en Francia.

Fuente: <https://www.bosquedefantasias.com/recursos/biografias-cortas/leonardo-da-vinci>

Completa la siguiente tabla con la información solicitada en torno a la biografía de Leonardo da Vinci.

Principales acontecimientos	Actividades principales	Obra	Caracterizaciones (descripciones de su persona: físicas o psicológicas)
--------------------------------	----------------------------	------	---

--	--	--	--

18.- Observa el video “¿Qué son los extranjerismos?”

https://www.youtube.com/watch?v=f5lKEEdt_2Y

Enseguida, analizarán la siguiente lista de palabras de regionalismos y extranjerismos. Las organizarán en la table, según correspondan.

BIROTE	FOOTBALL	HOT DOG	GRILL	CUATE	USB	CHAFA
PANCITA	FACE BOOK	CANAPÉ	HUERCO	CHAT		

REGIONALISMOS	EXTRANJERISMOS

19.- Observa el video “Tipos de ensayo”. <https://www.youtube.com/watch?v=ZfTBUXVXzpU>

Posteriormente, busca y selecciona un ensayo, léelo y analízalo. Después, para que puedas caracterizar el texto, escribe las respuestas a las siguientes preguntas.

¿Qué canal de comunicación se usa en el ensayo que leyeron (oral, escrito, audiovisual)?

¿Qué modo de comunicación predomina en el ensayo (narración, descripción, argumentación o diálogo)?

¿Cuál es el objetivo comunicativo de los ensayos?

¿Qué tema trata el ensayo? ¿Cómo lo identificaste?

20.- **Analiza el contenido del video “¿Qué es Epopeya?”.**

https://www.youtube.com/watch?v=jZ0zvel_3RE

Después, responde las siguientes preguntas:

¿Qué es una epopeya? ¿Cuál es su origen?

¿Que narran las epopeyas? ¿Ya han leído alguna? ¿Cuál?

¿Qué elementos debe tener una epopeya?

¿Qué nos enseña la epopeya?

21.- **Observa el video “Diferencia entre biografía y autobiografía”.**

<https://www.youtube.com/watch?v=TPDOWBx4IWw>

Después, responde:

¿Qué biografías recuerdan haber leído? ¿Con qué propósito las leyeron?

¿Qué características de este tipo de texto recuerdan?

¿Qué se necesita para escribir una biografía? Expliquen su respuesta.

¿En qué fuentes de información consideran que pueden encontrar datos útiles para escribir un texto biográfico?

22.- **Observa el video “El artículo de opinión”.**

<https://www.youtube.com/watch?v=9WTBwFpghyU>

Luego, responde:

¿Cómo es un artículo de opinión? ¿Cómo empiezan los artículos?

¿Son objetivos o subjetivos los planteamientos de sus autores? Explica

¿Se aportan razones para defender un punto de vista?, ¿cuáles?

¿Qué propósitos crees que persiguen los autores al escribir un artículo?

¿Cuáles son los argumentos principales?

¿En qué párrafos se observa la incorporación de datos que revelan el conocimiento del articulista acerca de lo que expone?

¿El tema que tratan los artículos son de interés público?, ¿por qué?

¿Manejan un solo tema o se mezclan con otros?

23.- **Observa el video: “Debate sobre la eutanasia”.**

<https://www.youtube.com/watch?v=A4KKLteJBo8>

Enseguida responde estas preguntas.

¿Qué diferencia hay entre un debate y una discusión?

¿Consideras que para participar en un debate es necesario investigar, hacer y organizar notas sobre el tema a debatir?, ¿por qué?

¿Por qué es importante argumentar al debatir sobre determinados temas?

¿Cuál crees que debe ser tu actitud ante opiniones contrarias a las tuyas en un debate?

24.- **Analiza el video “Características del debate”.**

<https://www.youtube.com/watch?v=KM9Vo9vsXdU>

Después, responde:

¿Alguna vez han participado en un debate? ¿Sobre qué?

¿Qué diferencias hay entre un debate y una discusión?

¿Qué crees que se necesita para organizar un debate?

25.- **Observa el video “El Oficio”.** https://www.youtube.com/watch?v=-J_JNJdb7_M

Después, comienza a trabajar con otros estudiantes en un plan para escribir un oficio para proponer soluciones a conflictos o situaciones que los afectan, así como las estrategias para lograrlo.

Para comenzar con el plan de escritura, dialoguen sobre proyectos que les gustaría llevar a cabo para obtener mejoras en su comunidad, o sobre situaciones cercanas al lugar donde viven que afecten la convivencia.

Una vez que tengan identificadas esas situaciones, analícenlas y anótenlas en la tabla siguiente, tomando en cuenta el ejemplo.

Situación a resolver	¿Por qué representa un problema?	¿Quiénes están involucrados?	¿Con qué propósito se escribiría una carta formal?	¿A quién o quiénes deberían dirigirla?
1. Falta de iluminación en la cancha municipal.	Porque limita los horarios para usarla y puede ser peligroso por la oscuridad.	Los usuarios y las autoridades municipales.	Solicitar la intervención de las autoridades municipales para que brinden el servicio.	A las autoridades municipales, como el presidente o a la Comisión de Luz del municipio.
2.				
3.				

26.- Observa el video explicativo “Los Nutrientes indispensables”.

<https://www.youtube.com/watch?v=RJsDwf4nltg>

En este video, podrás distinguir los nutrientes imprescindibles en la alimentación del ser humano.

Después de tu análisis, responde estas preguntas:

¿Qué es una dieta?

¿para qué sirve?

¿qué son los nutrimentos?, ¿cuáles son?

¿están relacionados con el sobrepeso? Si es así, ¿de qué manera?

Tener una dieta ¿impedirá la obesidad?

¿Son lo mismo el sobrepeso y la obesidad? ¿Qué los causa? ¿Cómo se pueden prevenir?

FECHA DE APLICACIÓN DEL EXAMEN: _____

PROFA. Esmeralda Quiroz Ayala
NOMBRE Y FIRMA DEL PROFESOR (A) QUE ELABORÓ EL EXAMEN

PROF. Fernando Bedolla Maya
ESCUELA
DIRECTOR DE LA ESCUELA

SELLO DE LA

Cecilio Alfredo Fabregal López
INSPECCIÓN
INSPECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA 88

SELLO DE LA

Genaro González Valencia
SUBDIRECTOR DE GESTIÓN