

Secretaría De Educación Pública
Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México
Dirección General de Operación de Servicios Educativos
Coordinación Sectorial de Educación Secundaria
Dirección Operativa No. 3
ZONA ESCOLAR 88
Escuela Secundaria No. 64 "José Calvo Saucedo" TURNO MATUTINO
GUÍA PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO DE REGULARIZACIÓN

CAMPO FORMATIVO: De lo Humano y lo Comunitario DISCIPLINA: Diseño y Creación Plástica

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

GRADO: 3° Año GRUPO: _____

- 1.- ¿Qué es una composición?
- 2.- ¿Qué elementos la forman?
- 3.- Explica brevemente cual es la característica de los lápices.
- 4.- ¿Con qué inicial se clasifican los lápices y para qué sirve cada uno?
- 5.- Indica cuál es el proceso para trabajar una imagen con colores de madera.
- 6.- ¿En qué favorece la innovación?
- 7.- ¿Cuál es la importancia del reciclado?
- 8.- ¿Qué es la pintura mural?
- 9.- Menciona cuál es el proceso para elaborar un dibujo con la técnica de gises pastel.
- 10.- Explica el proceso para elaborar un cuadro al óleo.

11.- Explica cuál es la consecuencia de usar materiales no naturales y de qué manera afecta al medio ambiente

12.- ¿Qué es una herramienta?

13.- Características de un sistema

14.- ¿Para qué me sirve la planeación?

15.- Menciona por qué es tan importante el punto áureo

16.- Ejemplifica y menciona los 2 procesos de obtención del punto áureo y cómo se representa.

17.- ¿En dónde se dan las primeras manifestaciones de arte en el ser humano?

18.- ¿Qué materiales utilizó para su elaboración?

19.- Define la importancia de plasmar nuestras ideas en diversas obras plásticas

20.- Explica en qué consiste la técnica de achurado y haz un ejemplo.